

DE MIENSKIP

Doarpsbled fan Kimswert

Nû. 4 | 2023

Groetnis ut Kimswert

Ontwerp
wedstrijd
Gouden
Land
Dorp

Gouden
Land
Dorp



Maylin v d Poppe



Ivanka Smits



G.G.Kamsma



Caroline Bekker

Dorpsfestival GoudenLandDorp

Jan Timmer, boer met visie

Kimswerd vierde het Open Monumentenweekend op zondag 10 september met het dorpsfestival GoudenLandDorp.

Het boerenleven stond centraal met als thema 'Jan Timmer, boer met visie'. Deze Kimswerder landman leefde 100 jaar geleden en hij bedacht nieuwe oplossingen voor de uitdagingen waar de boeren toen voor stonden. Zijn aanpak geeft inspiratie voor het omgaan met dilemma's waar hedendaagse boeren mee te maken krijgen.

De dag begon om 9.30 uur met een themadienst in de Laurentiuskerk. In de goed gevulde kerk werd leven en werk van Jan Timmer verbonden met de eeuwenoude bijbelverhalen. Om 11.00 uur startte in Piers Stee de lezing 'Gouden Landbeheer', over de positie van boeren toen en nu. Ongeveer 60 belangstellenden luisterden naar de sprekers Jaap Floor en Marten de Jong. Onder leiding van Eelco Galama gingen zij ook in gesprek met het publiek. Na afloop werd er verder nagepraat tijdens een eenvoudige broodmaaltijd met ouderwetse Friese etenswaar zoals sipelsop, potstro, molke en sùpe.



Om 13.00 uur arriveerde Jan Timmer zelf in het dorp. Hij stapte uit een prachtige Cadillac oldtimer uit de jaren 20 van de vorige eeuw en werd verwelkomd door de aanstekelijke muziek van OKK. Samen met een begeleider maakte hij een ronde door het dorp langs alle locaties waar iets te beleven viel. Op Heemstra State, zijn voormalige boerderij, werden foto's



van het oude boerenleven vertoond en zat een verteller klaar met de nodige verhalen uit die tijd. Kinderen konden een ritje maken op een pony en bezoekers werden uitgenodigd voor een fotoshoot met twee Friese paarden.

In de Laurentiuskerk lieten plaatselijke kunstenaars hun werk zien. Er was een uitgebreid muziekprogramma met orgelspel, een dwarsfluitgroep en saxofoonkwartet. Verder hingen hier de kaarten die waren gemaakt voor de ontwerpwedstrijd. Jan Timmer bracht ook nog een bezoekje aan het kerkhof, om bij het mooi gerestaureerde familiegraf zijn voorouders te begroeten. Op de Buren was een ambachtsmarkt met allerlei eigengemaakte producten. Er was van alles te koop zoals macramé en groendecoraties, keramiek en kaatsballen, planten en jam, aardappelen en uien, omslagdoeken, engeltjes en krachtdieren uit de Himalaya.

Er was een demonstratie spinnen en de Vogelwacht stond klaar met informatie, wat een aantal nieuwe leden opleverde. In de Jan Timmerstraat, op deze dag natuurlijk een hotspot, konden kinderen meedoen met oude spelletjes zoals hinkelen en touwtjespringen. Het verhaal van Jan Timmer kwam tot leven door een muziektheater-

voorstelling in zijn voormalige Zuivelfabriek. De naastgelegen Electricische Centrale kon ook bezocht worden. Enkele exposities lieten hier zien hoe Kimsverd er 100 jaar geleden uitzag en welk âld ark de boeren de afgelopen eeuw gebruikten.

Op de Finne stonden oude landbouwwerktuigen te pronken, inclusief een melkbussenwagen. Tussen de verschillende locaties reed een paardentram, getrokken door een tractor. Deze maakte zelfs een ritje naar molen De Eendracht, waar voor belangstellenden een rondleiding werd verzorgd.

Het GoudenLand-festival werd goed bezocht, mede dankzij het prachtige weer. Voor iedereen die alles nog eens wil terugkijken: op www.goudenland.frl staat een selectie van de vele foto's die op deze mooie dag zijn gemaakt. Dankzij de vele vrijwilligers uit het dorp kon Kimsverd zich weer eens van z'n beste kant laten zien!

